

# White Rose

**Choreographie:** Gaye Teather 09/2007  
**Musik:** White Rose -156 bpm-  
**Interpret:** Toby Keith  
**Beschreibung:** 36 count / 4-wall / Intermediate

---



## **1-8 Forward. Tap. Back. Tap. Step. Lock. Step. Brush**

- 1-2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter rechter Ferse auftippen
- 3-4 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen
- 5-6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7-8 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne

## **9-16 Step. Pivot half turn Right (x2). Left scissor step. Hold**

- 1-2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3-4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5-6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7-8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

### **Option:**

- 1-2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

## **17-24 Diagonal back step. Touch ( x 2). Back lock step. Touch**

- 1-2 RF Schritt schräg rechts zurück (45°) und LF neben RF auftippen
- 3-4 LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt zurück und LF vor dem RF einkreuzen
- 7-8 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen

## **25-32 Rumba Box**

- 1-2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5-6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt zurück und Halten

## **33-36 Slow sailor quarter turn Left. Brush**

- 1-2 LF schwingend hinter dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne

**Happy Dancing.....**