

# Walking Away

**Choreographie:** Rachael McEnaney  
**Musik:** As She's Walking Away  
**Interpret:** Zac Brown Band with Alan Jackson  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

---



## Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

- 1-8 Side & step, chassé r turning ¼ r, side & step, side & back**  
1+2 Schritt LF nach links - RF an LF heransetzen und Schritt LF nach vorn  
3+4 Schritt RF nach rechts - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt RF nach vorn (3 Uhr)  
5+6 Schritt LF nach links - RF an LF heransetzen und Schritt LF nach vorn  
7+8 Schritt RF nach rechts - LF an RF heransetzen und Schritt RF nach hinten
- 9-16 Coaster step, step-pivot ¼ l-cross, side-behind-side-cross-side, drag/touch**  
1+2 Schritt LF nach hinten - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt LF nach vorn  
3+4 Schritt RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links und RF über LF kreuzen (12 Uhr)  
5+6 Schritt LF nach - RF hinter LF kreuzen und Schritt LF nach links  
+7+8 RF über LF kreuzen und großen Schritt LF nach links - RF an LF heranziehen und auftippen
- 17-24 ¼ turn r, ½ turn r, shuffle back turning ½ r, walk 4 turning ½ l**  
1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt RF nach vorn - ½ Drehung rechts herum und Schritt LF nach hinten (9 Uhr)  
3+4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt RF nach rechts - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt RF nach vorn (3 Uhr)  
**(Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
**(Restart:** In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
5-8 4 Schritte nach vorn, dabei einen ½ Kreis links herum laufen (l - r - l - r) (9 Uhr)
- 25-32 Rock forward-rock side-coaster step, rock forward-rock side-coaster cross**  
1+ Schritt LF nach vorn und Gewicht zurück auf RF  
2+ Schritt LF nach links und Gewicht zurück auf RF  
3+4 Schritt LF nach hinten - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt LF nach vorn  
5+ Schritt RF nach vorn und Gewicht zurück auf LF  
6+ Schritt RF nach rechts und Gewicht zurück auf LF  
7+8 Schritt RF nach hinten - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen

Happy Dancing.....