

She Comes To Me

Choreographie: Maggie Gallagher 114 bpm
Musik: She Comes To Me
Interpret: James Otto
Beschreibung: Line Dance, 64 Schläge, 4 Wände / Cha Cha / Mittel



- 1-8 Figure of 8 Grapevine, Grapevine 1/4 Left**
1-4 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, LF nach vorn
5-6 1/2-Drehung rechts und Gewicht auf RF, 1/4-Drehung rechts und LF nach links
7-8 RF hinter LF kreuzen, LF mit 1/4-Drehung links nach links
- 9-16 Forward Rock, 1/2 Shuffle Turn Right, Forward Rock, 1/2 Shuffle Turn Left**
1-2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3+4 1/2-Drehung rechts und RF nach vorn, LF nach ziehen, RF nach vorn
5-6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7+8 1/2-Drehung links und LF nach vorn, RF nach ziehen, LF nach vorn
- 17-24 Walk Right, Left, Anchor Step, Walk Back Left, 1/4 Right Chasse, Cross**
1-2 RF nach vorn, LF nach vorn
3+4 RF hinter LF kreuzen, Gewicht nach vorn auf LF, RF zurück
5-6 LF zurück, 1/4-Drehung rechts und RF nach rechts
+7-8 LF neben RF, RF nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 25-32 Rock Right, Jazz Box Cross, Side, Behind, Side, Cross**
1+2 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
3-6 LF zurück, RF nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF nach rechts
7+8 LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 33-40 Side Rock, Crossing Shuffle, Side Rock, Crossing Shuffle**
1-2 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF vor LF kreuzen, LF etwas nach links, RF vor LF kreuzen
5-6 LF nach links, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF vor RF kreuzen, RF etwas nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 41-48 Forward Rock, 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Walk Left, Right Mambo Step**
1-2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3-4 1/2-Drehung rechts und RF nach vorn, 1/2-Drehung rechts und LF zurück
5-6 1/2-Drehung rechts und RF nach vorn, LF nach vorn
7+8 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF etwas zurück
- 49-56 Back Lock Shuffle, Rock Step Back, Shuffle Forward, Rock Step**
1+2 LF zurück, RF vor LF kreuzen, LF zurück
3-4 RF zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5+6 RF nach vorn, LF nachziehen, RF nach vorn
7-8 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 57-64 Coster Step, Step Turn 1/2, Step Turn 1/4, Bump, Hitch**
1+2 LF zurück, RF neben LF, LF nach vorn
3-4 RF nach vorn, 1/2-Drehung links und Gewicht auf LF
5-6 RF nach vorn, 1/4-Drehung links und Gewicht auf LF
7-8 Hüften nach rechts, Hüften nach links und rechtes Knie etwas heben

Happy Dancing.....