

# Rhyme Or Reason

**Choreographie:** Rachael McEnaney 02/2010  
**Musik:** It Happens -180 bpm-  
**Interpret:** Sugarland  
**Beschreibung:** 64 count / 4-wall / Beginner/Intermediate

---



## **1-8 Toe touches Forward-Side-Behind, Kick, Behind, Side, Cross, Hold**

- 1-2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze hinter dem LF kreuzend auftippen und RF nach schräg rechts vorne kicken
- 5-6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7-8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

## **9-16 Toe touch, Heel, toe touch, Kick, Behind, 1/4 turn, Step, Hold**

- 1-2 Linke Fußspitze neben RF auftippen und linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze neben RF auftippen und LF nach schräg links vorne kicken
- 5-6 LF hinter dem RF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7-8 LF Schritt vorwärts und Halten

## **17-24 Forward Mambo, Hold, Run Back x 3, Hold**

- 1-2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück und Halten
- 5-6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7-8 LF Schritt zurück und Halten

## **25-32 Coaster Step, Full turn Forward, Hold**

- 1-2 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5-6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7-8 LF Schritt vorwärts und Halten

## **5-6 Option: LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts**

## **33-40 Stomp x 2, 1/4 Monterey, Stomp x 2**

- 1-2 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 7-8 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen

## **41-48 Heel, Hold, toe touch, Hold, Rocking Chair**

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen und Halten & klatschen
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen und Halten & klatschen
- 5-6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF \*\*

## **49-56 Right lock Step Forward, left lock Step Forward**

- 1-2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5-6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt vorwärts und Halten

## **57-64 Step, Hold, Pivot 1/2, Hold, Step, Hold, Pivot 1/4, Hold**

- 1-2 RF Schritt vorwärts und Halten & mit den Fingern schnippen
- 3-4 ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten & mit den Fingern schnippen
- 5-6 RF Schritt vorwärts und Halten & mit den Fingern schnippen
- 7-8 ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten & mit den Fingern schnippen

**Restart \*\*: Im 3. Durchgang tanze bis Count 48 und beginne dann wieder von vorne.**

Happy Dancing.....