

Redneck Girl

Choreographie: Linda Sansoucy
Musik: Redneck Woman
Interpret: Gretchen Wilson
Beschreibung: Intermediate, 48 Counts, 2 TAGS, 4 Wände, Intro: 16 temps



1-8 TOE TOUCH SIDE, HITCH, TOE TOUCH SIDE, HITCH, MONTEREY TURN 1/2 TURN RIGHT

1-2 RF rechts aussen auftippen, rechtes Knie vor linkem Bein kreuzen, klatschen
3-4 RF rechts aussen auftippen, rechtes Knie vor linkem Bein kreuzen, klatschen
5-6 RFussspitze rechts aussen auftippen, 1/2 Drehung rechts herum, RFuss neben LF absetzen
7-8 LFspitze links auftippen, LF neben RF aufsetzen

9-16 TOE TOUCH SIDE, HITCH, TOE TOUCH SIDE, HITCH, MONTEREY TURN 1/4 TURN RIGHT

1-2 RF rechts aussen auftippen, rechtes Knie vor linkem Bein kreuzen, klatschen
3-4 RF rechts aussen auftippen, rechtes Knie vor linkem Bein kreuzen, klatschen
5-6 RFspitze rechts aussen auftippen, 1/4 Drehung rechts herum und RF an LF heran
7-8 LFspitze links auftippen, LF neben RF aufsetzen

17-24 TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT, STOMP, HEEL BOUNCE, TOE TOUCH, HEEL BOUNCE

1-2 RF Schritt vor, Fuss nur auf dem Ballen aufsetzen, auf ganzen Fuss abrollen
3-4 LF Schritt vor, Fuss nur auf dem Ballen aufsetzen, auf ganzen Fuss abrollen
5-6 RF Schritt vor, beide Fersen anheben
7-8 RF Schritt zurück, beide Fersen anheben

25-32 STOMP TWICE, BRUSH FWD, BRUSH ACROSS, TOE STRUT, STOMP, HOLD

1-2 2 x RF neben LF auf den Boden stampfen (Gewicht bleibt anschliessend rechts)
3-4 LF nach vorne über den Boden streichen, streichend vor dem RF kreuzen
5-6 (gekreuzt vor dem RF) LF nur auf dem Ballen aufsetzen, auf ganzen Fuss abrollen
7-8 RF neben LF aufstampfen, warten

33-40 TOE STRUT LEFT, TOE STRUT RIGHT, SLOW COASTER STEP, HOLD

1-2 LF nach links nur auf dem Ballen aufsetzen, auf ganzen Fuss abrollen
3-4 RF vor LF gekreuzt auf dem Ballen aufsetzen, auf ganzen Fuss abrollen
5-6 LF Schritt nach hinten, RF neben LF abstellen
7-8 LF Schritt nach vorne, warten

41-48 RIGHT LOCK STEP FWD, SCUFF LEFT, ROCK STEP FWD, TOGETHER, HOLD

1-2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3-4 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen (Ferse am Boden schleifen lassen)
5-6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
7-8 LF neben RF abstellen, warten

TAG 1 (zu Beginn der 5. Wand)

1-8 STEP FWD, HOLD + CLAP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, HOLD + CLAP (2x)
1-2 RF Schritt nach vorne, warten und mit rechter Hand schnippen
3-4 ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht auf LF), warten und mit rechter Hand schnippen
5-6 RF Schritt nach vorne, warten und mit rechter Hand schnippen
7-8 ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht auf LF), warten und mit rechter Hand schnippen

9-16 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF LEFT, GRAPEVINE LEFT, TOUCH RIGHT

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF nach vorne schwingen (Ferse am Boden schleifen lassen)
5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF Fuss auftippen

TAG 2 (zu Beginn der 9. Wand)

1-8 von TAG 1

Happy Dancing.....