

Pretend

Choreographie: Ed Lawton
Musik / Interpret: Thank God For The Radio by Alan Jackson
Man! I Feel Like A Woman by Shania Twain
Beschreibung: 32 counts / 4 wall / Intermediate



Tanz beginnt auf das Wort Radio

- 1-8 SIDE STEPS, CHASSE R, CROSS ROCK, CHASSE WITH ¼ TURN L**
1-2 RF Schritt nach rechts und LF an rechten heransetzen
3+4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts
5-6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
7 LF Schritt nach links
+8 RF an linken heransetzen, ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn
- 9-16 FULL TURN L, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP**
1 ½ Linksdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt zurück
2 ½ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn
3+4 RF Schritt nach vorn, LF and RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5-6 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
7+8 LF Schritt zurück, RF neben linkem aufsetzen, LF kleinen Schritt nach vorn
- 17-24 ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN, ROCK STEP, COASTER STEP**
1-2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
3+4 Cha-Cha auf der Stelle, dabei ½ Rechtsdrehung (r - l - r)
5-6 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
7+8 LF Schritt zurück, RF neben linkem aufsetzen, LF kleinen Schritt nach vorn
- 25-32 HEEL BALL CROSS, SIDE ROCK, SYNCOPATED VINE L, TOUCH, CROSS**
1+2 Rechte Hacke vorn auftippen, RF neben linkem aufsetzen, LF vor dem RF kreuzen
3-4 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
5+6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
7-8 Linke Fussspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen

Happy Dancing.....