

Pretend

Choreographie: Ed Lawton
Musik / Interpret: Thank God For The Radio by Alan Jackson
Man! I Feel Like A Woman by Shania Twain
Beschreibung: 32 counts / 4 wall / Intermediate



Tanz beginnt auf das Wort Radio

1-8 SIDE STEPS, CHASSE R, CROSS ROCK, CHASSE WITH ¼ TURN L

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF an rechten heransetzen
- 3+4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 7 LF Schritt nach links
- +8 RF an linken heransetzen, ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn

9-16 FULL TURN L, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 ½ Linksdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt zurück
- 2 ½ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn
- 3+4 RF Schritt nach vorn, LF and RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 7+8 LF Schritt zurück, RF neben linkem aufsetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

17-24 ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
- 3+4 Cha-Cha auf der Stelle, dabei ½ Rechtsdrehung (r - l - r)
- 5-6 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 7+8 LF Schritt zurück, RF neben linkem aufsetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

25-32 HEEL BALL CROSS, SIDE ROCK, SYNCOPATED VINE L, TOUCH, CROSS

- 1+2 Rechte Hacke vorn auftippen, RF neben linkem aufsetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
- 5+6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 7-8 Linke Fussspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen

Happy Dancing.....