

Pot Of Gold

Choreographie: Liam Hrycan
Musik / Interpret: Dance Above The Rainbow Ronan Hardiman
Celtic Fire Ronan Hardiman
Beschreibung: 64 count / 4-wall / Intermediate



1-8 Sailor shuffles r + l, cross back r, unwind full turn, side rock-step l

1+2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
3+4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
5-6 RF hinter LF kreuzen, volle Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF
7-8 LF Schritt nach links, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
(Option: Während der Drehung in die Knie gehen, dann wieder aufrichten)

9-16 Sailor shuffles l + r, cross back l, unwind full turn, side rock-step r

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

17-24 Chasse r, cross-rock l, chasse l, cross-rock r

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen und RF Schritt nach rechts
3-4 LF vor RF kreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
5-8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

25-32 Chasse r with ¼ turn r, step l, pivot ½ r, full turn r, shuffle l

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen und ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn
3-4 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF
5 ½ Rechtsdrehung auf rechtem Ballen, LF Schritt zurück
6 ½ Rechtsdrehung auf linkem Ballen, RF Schritt nach vorn
7+8 Cha-Cha nach vorn (l - r - l)

33-40 Mambo forward r, Mambo back l, step r, pivot ½ l, stomp r + l

1+2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF und RF an LF heransetzen
3+4 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF und LF an RF heransetzen
5-6 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF
7+ RF vorn aufstampfen, Klatschen (immer außer beim ersten Durchlauf)
8+ LF vorn aufstampfen, Klatschen (immer außer beim ersten Durchlauf)

41-48 Mambo forward r, Mambo back l, step r, pivot ½ l, stomp r + l

1-8 wie Schrittfolge zuvor

49-56 Weave l with syncopated heel touch r, replace r; repeat to r

1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3+4 RF hinter LF kreuzen, Nach rechts drehen, LF an RF heransetzen und rechte Ferse vorn auftippen
+ RF an LF heransetzen
5-8 wie 1 - 4 +, aber spiegelbildlich mit links beginnend

57-64 Jazz box with ½ turn r, chasse l, stomp/kick r

1-2 RF vor LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung auf rechtem Ballen & LF Schritt zurück
3-4 ¼ Rechtsdrehung auf linken Ballen & RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem aufstampfen (ohne GW)
5+6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
7-8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), RF schräg nach rechts vorn kicken

Happy Dancing.....