

Picnic Polka

Choreographie: David Paden
Musik / Interpret: Picnic Polka (Chillfactor)
I Want To Be A Cowboys Sweetheart by Le Ann Rimes
How Do I Live (Techno) by Le Ann Rimes
Tico Taco Polka (instrumental) by Jimenez Flaco
Who Were You Thinkin' of by Texas Tornados
Beschreibung: 48 count / 4-wall / Intermediate



1-8 Toe + Heel right, Chachacha (r, l, r), Toe + Heel left, Chachacha (l, r, l)

1-2 Rechte Fußspitze neben LF, Rechte Ferse vorne auf tippen
3+4 Am Platz 3 Schritte; Rechts, Links, Rechts (Chachacha)
5-6 Linke Fußspitze neben RF, Linke Ferse vorne auf tippen
7+8 Am Platz 3 Schritte; Links, Rechts, Links (Chachacha)

9-16 2 Shuffle forward (right, left), 2 Shuffle back (right, left)

1+2 RF Schritt vorwärts, LF zum RF, RF Schritt vorwärts
3+4 LF Schritt vorwärts, RF zum LF, LF Schritt vorwärts
5+6 Gewicht zurück auf den RF, LF zum RF, RF Schritt zurück
7+8 LF Schritt zurück, RF zum LF, LF Schritt zurück

17-24 Full-Turn right, Clap, Full-Turn left, Clap

1-2 RF mit 3/8-Rechtsdrehung seitwärts absetzen, LF mit weiterer 3/8-Rechtsdrehung seitwärts absetzen
3-4 RF mit 1/4 Rechtsdrehung seitwärts absetzen, Handklatsch
5-6 LF mit 3/8-Linksdrehung seitwärts absetzen, RF mit weitere 3/8-Linksdrehung seitwärts absetzen
7-8 LF mit 1/4-Linksdrehung seitwärts absetzen, Handklatsch

25-32 2 Kick-Ball-Change, 2 x Pivot-Turn (180 °) left

1+2 RF nach vorne kicken, RF aufsetzen & belasten, Gewichtswchsel auf LF
3+4 RF nach vorne kicken, RF aufsetzen & belasten, Gewichtswchsel auf LF
5-6 RF Schritt vorwärts, Auf beiden Fußballen 1/2-Linksdrehung
7-8 RF Schritt vorwärts, Auf beiden Fußballen 1/2-Linksdrehung

33-38 Stomp-Step right diagonal, 3 Claps, Shuffle mit 1/4 Rechtsdrehung

1 RF Schritt schräg (45°) nach vorne mit einem Stampf aufsetzen
2-4 3 x in die Hände klatschen (Hände dabei nach rechts oben heben)
5 LF vor den bereits schräg gestellten RF absetzen
+ - 6 RF mit einer weiteren 45°-WinkelDrehung neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

39-44 Shuffle-Turns right (180°), Shuffle back

1+2 RF mit 1/4-Rechtsdrehung vorwärts absetzen, LF neben RF absetzen, RF neben LF absetzen
3+4 LF mit 1/4-Rechtsdrehung rückwärts aufsetzen, RF neben LF absetzen, LF neben RF absetzen
5+6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF etwas zurück neben LF absetzen

45-48 Basic 2 forward, Stomp

1-2 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
3-4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF mit einem Stampf aufsetzen

Happy Dancing.....