

Go Seven

Choreographie: Ria Vos 11/2011
Musik / Interpret: Seven Lonely Days by Bouke, CD: For The Good Times (slow)
Go by The Refreshments, CD: Rarities (fast)
Beschreibung: 32 count / 4-wall / Beginner/Intermediate



Intro: 24 / 32 Counts.

1-8 R Heel Grind, Fwd, Coaster Step, L Rock Fwd, Shuffle ½ Turn L

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen (LF anheben) & rechte Fußspitze von links nach rechts drehen
- 2 LF kleiner Schritt zurück
- 3+4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5-6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7+8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

9-16 R Heel Grind Fwd, Coaster Step, Point Fwd, Point Side, & Side Point, Hitch

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen (LF anheben) & rechte Fußspitze von links nach rechts drehen
- 2 LF kleiner Schritt zurück
- 3+4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5-6 Linke Fußspitze vorne auf tippen und linke Fußspitze links auf tippen
- +7-8 LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze rechts auf tippen, rechtes Knie hochheben

17-24 Chasse R, Rock Back, Side, Hold/Clap & Side, Hold/Clap

- 1+2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5-6 LF Schritt nach links und Halten & klatschen
- +7-8 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, Halten & klatschen

25-32 Jazz Box ¼ Turn R, Point, Step Fwd, Point, Step Fwd

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen und RF Schritt vorwärts
- 7-8 Linke Fußspitze links auf tippen und LF Schritt vorwärts

Happy Dancing.....