

# Get your feet down

**Choreographie:** Michelle Chandonnet  
**Musik:** 1, 2, 3  
**Interpret:** Anne Tayler  
**Beschreibung:** 132 counts / 2 wall / Advanced

---



**Sequence: ABCD, ABCD, AD, BCD, CD, Ending**

## **SECTION A**

### **1-8 HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH, RIGHT GRAPEVINE, TOUCH**

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

### **9-16 HEEL, HOOK HEEL, TOUCH, LEFT GRAPEVINE, SCUFF**

- 1-2 Linke Ferse vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 3-4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links und RF starker Bodenstreifer nach vorne

### **17-24 ROCK & CHAIR, DIAGONAL STEP, TOUCH, DIAGONAL STEP, TOUCH**

- 1-2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5-6 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF neben LF auftippen

### **25-32 KICK, BACK CROSS (4 X)**

- 1-2 RF nach schräg rechts vorne kicken und RF hinter dem LF kreuzen
- 3-4 LF nach schräg links vorne kicken und LF hinter dem RF kreuzen
- 5-6 RF nach schräg rechts vorne kicken und RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 LF nach schräg links vorne kicken und LF hinter dem RF kreuzen

## **SECTION B**

### **1-8 SIDE, SLIDE TOGETHER, CROSS, CLAP, SIDE, SLIDE TOGETHER, CROSS, CLAP**

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen
- 3-4 RF vor dem LF kreuzen und Halten & klatschen
- 5-6 LF Schritt nach links und RF zum LF heranziehen
- 7-8 LF vor dem RF kreuzen und Halten & klatschen

### **9-16 BACK, LOCK, BACK, KICK, BACK, LOCK, BACK, KICK**

- 1-2 RF Schritt zurück und LF vor dem RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt zurück und LF nach vorne kicken
- 5-6 LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt zurück und RF nach vorne kicken

**17-24 STEP, PIVOT ¼ TURN, STEP, TURN ¼ TURN, WALK, WALK, DOUBLE KICK**

- 1-2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3-4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5-6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7-8 2 x RF nach rechts kicken

**25-32 BACK, TOGETHER, STEP, TOGETHER, TWIST, TWIST, TWIST, TWIST**

- 1-2 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 5-6 Beide Fersen nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte drehen
- 7-8 Beide Fersen nach links drehen und wieder zurück zur Mitte drehen

**33-36 MONTEREY TURN**

- 1-2 Rechte Fussspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3-4 Linke Fussspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

**SECTION C**

**1-8 STOMPS, CLAPS (4 X)**

- 1-2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten & klatschen
- 3-4 LF Schritt stampfend vorwärts und Halten & klatschen
- 5-6 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten & klatschen
- 7-8 LF Schritt stampfend vorwärts und Halten & klatschen

**Bei den Stomps singe „1, 2, 3, 4“**

**9-16 BACK TOE STRUTS**

- 1-2 Rechte Fussspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3-4 Linke Fussspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5-6 Rechte Fussspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7-8 Linke Fussspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen

**17-24 STEP FORWARD, CLAP, STEP ½ TURN, CLAP, STEP ½ TURN, CLAP, STEP FORWARD, CLAP**

- 1-2 RF Schritt vorwärts und Halten & klatschen
- 3-4 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und Halten & klatschen
- 5-6 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten & klatschen
- 7-8 LF Schritt vorwärts und Halten & klatschen

**Bei den Steps singe „3, 4, 5, 6“.**

**25-32 CROSS TOE STRUTS**

- 1-2 Rechte Fussspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3-4 Linke Fussspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5-6 Rechte Fussspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7-8 Linke Fussspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen

## **SECTION D**

### **1-8 STEPS, PIVOTS MAKING 3/4 TURN LEFT**

- 1-2 RF Schritt vorwärts und 1/8 Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 3-4 RF Schritt vorwärts und 1/8 Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 5-6 RF Schritt vorwärts und 1/4 Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 7-8 RF Schritt vorwärts und 1/4 Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)

### **9-16 STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

- 1-2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5-6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

### **17-24 TOE INSTEP, SCUFF, STEP, TOE INSTEP, SCUFF (2X)**

- 1-2 Rechte Fussspitze neben LF auftippen und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- +3-4 RF neben LF absetzen, linke Fussspitze neben RF auftippen, LF starker Bodenstreifer vorwärts
- +5-6 LF neben RF absetzen, rechte Fussspitze neben LF auftippen, RF starker Bodenstreifer vorwärts
- +7-8 RF neben LF absetzen, linke Fussspitze neben RF auftippen, LF starker Bodenstreifer vorwärts

### **25-32 LEFT GRAPEVINE, RIGHT GRAPEVINE 1/4 TURN**

- 1-2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5-6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7-8 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen

## **ENDING (REPEAT OF 16 COUNTS OF PART D)**

### **1-8 TOE INSTEP, SCUFF, STEP, TOE INSTEP, SCUFF (2X)**

- 1-2 Rechte Fussspitze neben LF auftippen und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- +3-4 RF neben LF absetzen, linke Fussspitze neben RF auftippen, LF starker Bodenstreifer vorwärts
- +5-6 LF neben RF absetzen, rechte Fussspitze neben LF auftippen, RF starker Bodenstreifer vorwärts
- +7-8 RF neben LF absetzen, linke Fussspitze neben RF auftippen, LF starker Bodenstreifer vorwärts

### **9-16 LEFT GRAPEVINE, RIGHT GRAPEVINE 1/4 TURN**

- 1-2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5-6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7-8 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen

**Happy Dancing.....**