

Fais Do Do

Choreographie: Michelle Chandonnet
Musik: Fais Do Do
Interpret: Charlie Daniels
Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance



1-8 Side, slide, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen (stampfend) - Halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

9-16 Step, lock, step, hold r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

17-24 Kick, behind r + l 2x

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5-8 wie 1-4 (bei 1-8 die Hände hinter dem Rücken fassen)

25-32 Rock step, rock, hold r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

33-40 Vine r, heel, hitch, heel, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-6 Linke Hacke vorn auf tippen - Linkes Knie anheben
- 7-8 Linke Hacke vorn auf tippen - Halten
(bei 5-8 Hände ineinander, Handfläche nach unten über dem Knie, mitbewegen)

41-48 Vine l, heel, hitch, heel, hold

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

49-56 Rocking chair, step, ½ turn l with hitch, ¼ turn l, hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum und linkes Knie anheben (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (3 Uhr)

57-64 Vine with hitch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Happy Dancing.....