

Canadian Stomp

Choreographie: unbekannt
Musik: Any Man Of Mine
Interpret: Shania Twain
Beschreibung: 36 count / 4-wall / Beginner (oder 40er mit Jazzbox am Ende)



1-8 4 Toe Heel Stomp Steps with Hold

- 1 R-Fußspitze zur L-Fußmitte antippen (Spitze zeigt nach innen)
- 2 R-Ferse bei L-Fußmitte auftippen (Spitze zeigt nach aussen)
- 3 RF mit Stomp in Höhe L-Fußspitze aufsetzen
- 4 Halten
- 5 L-Fußspitze zur R-Fußmitte antippen (Spitze zeigt nach innen)
- 6 L-Ferse bei R-Fußmitte auftippen (Spitze zeigt nach aussen)
- 7 LF mit Stomp in Höhe R-Fußspitze aufsetzen
- 8 Halten

9-16 4 Toe Heel Stomp Steps with Hold

- 1 R-Fußspitze zur L-Fußmitte antippen (Spitze zeigt nach innen)
- 2 R-Ferse bei L-Fußmitte auftippen (Spitze zeigt nach aussen)
- 3 RF mit Stomp in Höhe L-Fußspitze aufsetzen
- 4 Halten
- 5 L-Fußspitze zur R-Fußmitte antippen (Spitze zeigt nach innen)
- 6 L-Ferse bei R-Fußmitte auftippen (Spitze zeigt nach aussen)
- 7 LF mit Stomp in Höhe R-Fußspitze aufsetzen
- 8 Halten

17-24 3 Steps back, Step back with Stomp

- 1-2 RF Schritt zurück, Halten
- 3-4 LF Schritt zurück, Halten
- 5-6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt mit Stampf zurück (Gewicht LF), Halten

25-32 Grapevine right, left with Turn 90 ° left

- 1-2 RF Schritt seitwärts; LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt seitwärts; Linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt seitwärts; RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 LF bei gleichzeitiger ¼ Linksdrehung Schritt seitwärts; Halten

33-36 Jazz-Box

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen; LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt seitwärts und LF Schritt nach vorne

37-40 Jazz-Box

- 5-6 RF vor dem LF kreuzen; LF Schritt zurück
 - 7-8 RF Schritt seitwärts und LF Schritt nach vorne
- Oft wird der Tanz nur mit 1 Jazz Box getanzt**

Happy Dancing.....