

Blue Note

Choreographie: Jan Smith 09/2005
Musik: Big Blue Note -115 bpm-
Interpret: Toby Keith
Beschreibung: 32 count 4-wall Beginner



1-8 Walk Walk Shuffle Rock Recover Turn 1/4 Side Shuffle

- 1-2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3+4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5-6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7+8 ¼ Linksdrehung auf RF + LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

9-16 4 Step Weave, Cross Rock Recover, Side Shuffle

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3-4 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5-6 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7+8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

17-24 4 Step Weave With 1/4 Turn Right, Step Pivot Half, Half Turning Shuffle

- 1-2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
- 5-6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7+8 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)

25-32 Back, Hook, Shuffle, Jazz Box 1/4 Turn Right

- 1-2 RF Schritt zurück und LF heben + vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 3+4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5-6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7-8 ¼ Rechtsdrehung auf LF + RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

Happy Dancing.....