

Alcohol

Choreographie: Bruno Morel
Musik: Put some alcohol on it (174bpm)
Interpret: Gord Bamford
Beschreibung: Catalan Style / 2 Step / 4 Wall / 32 Counts / beginner-intermediate



Intro nach 32 Counts beim Gesang

1-8 Step turn, Hold, Step touch

- 1-2 LF nach vorne, RF an LF heransetzen und 1/4 Drehung nach rechts
- 3-4 LF nach vorne, warten
- 5-6 RF diagonal nach rechts vorne, LF-Fusspitze neben RF auftippen
- 7-8 LF diagonal nach links hinten, RF-Fusspitze neben LF auftippen

9-16 Step back, Point, Step fwd, Stomp up, Kick, Stomp up, Flick, Stomp up

- 1-2 RF diagonal nach rechts hinten, LF vor RF kreuzen
- 3-4 LF diagonal nach links vorne, RF neben LF aufstampfen
- 5-6 RF Kick nach vorne, RF neben LF aufstampfen
- 7-8 RF Kick nach rechts, RF neben LF aufstampfen

17-24 Grapevine, Heel, Hook

- 1-2 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF nach rechts, LF-Fusspitze neben RF auftippen
- 5-6 LF-Ferse vorne auftippen, LF vor rechtem Schienbein kreuzen (Hook)
- 7-8 LF-Ferse vorne auftippen, LF-Fusspitze neben RF auftippen

25-32 Grapevine, Rock Back Jump, Step, Hold

- 1-2 LF nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF nach links, RF neben LF aufstampfen
- 5-6 RF nach hinten (Jump) und LF Kick nach vorne, LF nach vorne
- 7-8 RF nach vorne, warten

Happy Dancing.....

übersetzt von LD Friends