

Adalida

Choreographie: unbekannt
Musik: Adalida
Interpret: George Strait
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance



1-8 Heel R, Hook R, Heel R, Together, Heel L, Hook L, Heel L, Together

- 1-2 RF Ferse diagonal vorne rechts antippen, RF vor L Schienbein kreuzen,
- 3-4 RF Ferse diagonal vorne rechts antippen, RF zurück an Platz stellen
- 5-6 LF Ferse diagonal vorne links antippen, LF vor R Schienbein kreuzen,
- 7-8 LF Ferse diagonal vorne links antippen, LF zurück an Platz stellen

9-16 Point R, Touch R, Step R, Touch L, Point L, Touch L, Step L, Touch R

- 1-2 RF Spitze rechts antippen, RF neben LF antippen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF antippen
- 5-6 LF Spitze links antippen, LF neben RF antippen
- 7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF antippen

17-24 Step R, Touch L + Clap, Step L, Touch R + Clap, Grapevine Right, Touch

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF antippen, klatschen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF antippen, klatschen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF antippen

25-32 Grapevine Left with 1/4 Turn left, Scuff

- 1-2 LF Schritt nach links und RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links mit 1/4 Drehung nach links, RF Ballen neben LF über Boden ziehen
- 5-6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF stellen

Happy Dancing.....