

# A Little Bit Gypsy

**Choreographie:** Neville Fitzgerald & Julie Harris  
**Musik:** Little Bit Gypsy  
**Interpret:** Kellie Pickler  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance



## Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### 1-8 Rocking chair-scuff-locking shuffle forward-touch & heel & locking shuffle forward

- 1+ Schritt RF nach vorn und Gewicht zurück auf LF
- 2+ Schritt RF nach hinten und Gewicht zurück auf LF
- 3+ RF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen, und Schritt RF nach vorn
- 4+ LF hinter RF einkreuzen und Schritt RF nach vorn
- 5+ LF neben RF auftippen und LF an RF heransetzen
- 6+ Rechte Ferse vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 7+8 Schritt LF nach vorn - RF hinter LF einkreuzen und Schritt LF nach vorn

### 9-16 Step-pivot $\frac{1}{4}$ l-cross, $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-cross, rock side-cross-side-behind-side-step

- 1+2 Schritt RF nach vorn -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und RF über LF kreuzen (9 Uhr)
- 3+4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum & Schritt LF nach hinten -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, Schritt RF nach rechts & LF über RF kreuzen (3 Uhr)
- 5+ Schritt RF nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 6+ RF über LF kreuzen und Schritt LF nach links
- 7+8 RF hinter LF kreuzen - Schritt LF nach links und Schritt RF nach vorn

### 17-24 Heel bounces turning $\frac{1}{2}$ l, coaster step, locking shuffle forward, step-pivot $\frac{1}{2}$ r-step

- 1+2 Fersen 3x heben und senken, dabei eine  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum ausführen, Gewicht bleibt rechts (9 Uhr)
- 3+4 Schritt LF nach hinten - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt LF nach vorn
- 5+6 Schritt RF nach vorn - LF hinter RF einkreuzen und Schritt RF nach vorn
- 7+8 Schritt LF nach vorn -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt LF nach vorn (3 Uhr)

### 25-32 Rock forward-rock side-behind-side-cross, $\frac{1}{4}$ turn l-lock- $\frac{1}{4}$ turn l-lock- $\frac{1}{4}$ turn l-lock- $\frac{1}{4}$ turn l

- 1+ Schritt RF nach vorn und Gewicht zurück auf LF
- 2+ Schritt RF nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF hinter LF kreuzen - Schritt LF nach links und RF über LF kreuzen
- 5+  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, Schritt LF nach vorn und RF hinter LF einkreuzen (12 Uhr)
- 6+ Wie 5& (9 Uhr)
- 7+ Wie 5& (6 Uhr)
- 8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt LF nach vorn (3 Uhr)

## Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

### Side-touch-side-touch-side & side-touch r + l

- 1+ Schritt RF nach rechts und LF neben RF auftippen
- 2+ Schritt LF nach links und RF neben LF auftippen
- 3+ Schritt RF nach rechts und LF an RF heransetzen
- 4+ Schritt RF nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5-8+ Wie 1-4&, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

### Side-touch-side-touch 2x

- 1+ Schritt RF nach rechts und LF neben RF auftippen
- 2+ Schritt LF nach links und RF neben LF auftippen
- 3-4+ Wie 1-2&

Happy Dancing.....