

You and Me

Choreographie: Darren Bailey
Musik: i Still Believe in You
Interpret: Vince Gill
Beschreibung: 48 count / 2-wall / Intermediate



1-8 Side, behind-cross- $\frac{1}{4}$ turn l, sway back, sway forward turning $\frac{1}{4}$ l, sweep/cross-side-behind, sweep/behind-side-(step)

- 1-2+ Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen und RF über linken kreuzen
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Hüften nach hinten schwingen
- 5-6+ Hüften wieder nach vorn schwingen in eine $\frac{1}{4}$ Drehung links herum (6 Uhr) - RF im Kreis nach vorn schwingen, über LF kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7-8+ RF hinter linken kreuzen - LF im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

9-16 Step, step, cross-side-back, back, back, behind-side-(rock across)

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4+ Schritt nach vorn mit links - RF über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links
- 7-8+ Schritt nach hinten mit rechts - LF hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

17-24 Recover-side-rock across-side- $\frac{1}{4}$ turn r-pivot $\frac{1}{2}$ r- $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r, sway

- 1-2+ LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links
- 3-4+ RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6+ $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen (12 Uhr) - Hüften nach links schwingen

25-32 Full Diamond with Sweeps

- 1-2+ $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4+ $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 5-6+ $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7-8+ $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

33-40 Behind-cross-side, behind-cross-side, behind-cross- $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r-cross-(side)

1-2+ $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) -

LF hinter rechten kreuzen und RF über linken kreuzen

3-4+ Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen und LF über rechten kreuzen

5-6+ Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen und RF über linken kreuzen

7-8+ $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen (6 Uhr)

41-48 Behind-cross- $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r-cross-side, sway, sway, sway turning $\frac{1}{2}$ l/touch

1-2+ Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen und RF über linken kreuzen

3-4+ $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen (12 Uhr)

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Hüften nach links schwingen

7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und RF neben linkem auf tippen (6 Uhr)

Happy Dancing