Walk on a Bad Days

Choreographie: Greywolf & Wiya Wambli

Musik: On A Bad Day Interpret: Kasey Chambers

7-8

LF Schritt vorwärts und Halten

Beschreibung: 64 count / 2-wall / Beginner



1-8 1-2	WALK, HOLD & CLAP, WALK, HOLD & CLAP, WALK, HOLD & CLAP LF Schritt vorwärts und Halten & klatschen
3-4	RF Schritt vorwärts und Halten & klatschen
5-6	LF Schritt vorwärts und Halten & klatschen
7-8	RF Schritt vorwärts und Halten & klatschen
9-16	BACK, BACK, BRUSH, STEP RIGHT ¼ R, BRUSH, STEP LEFT, BRUSH
1-2	LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
3-4	LF Schritt zurück und RF Bodenstreifer nach vorne
5-6 7-8	1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF Bodenstreifer nach vorne LF Schritt nach links und RF Bodenstreifer nach vorne
17-24	WEAVE RIGHT, SIDE ROCK CROSS, HOLD
1-2	RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
3-4	RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
5-6	RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
7-8	RF vor dem LF kreuzen und Halten
25-32	WEAVE LEFT, SIDE ROCK CROSS, HOLD
1-2	LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
3-4	LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
5-6	LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
7-8	LF vor dem RF kreuzen und Halten
33-40	HEEL STRUT, HEEL STRUT ¼ TURN LEFT, STEP, ½ PIVOT TURN LEFT, STEP, HOLD
1-2	Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
3-4	1/4 Linksdrehung & linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
5-6	RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
7-8	RF Schritt vorwärts und Halten
41-48	HEEL STRUT, HEEL STRUT ¼ TURN RIGHT, WALK, WALK, WALK, HOLD
1-2	Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
3-4	1/4 Rechtsdrehung & rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
5-6	LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

49-56	KICK FORWARD, KICK FOWARD, BACK ROCK, KICK FORWARD, KICK FORWARD, BACK ROCK
1-2	2 x RF nach vorne kicken
3-4	RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
5-6	2 x RF nach vorne kicken
7-8	RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
E7 C4	CTED FORWARD 1/ RIVOT TURN LEFT ACROSS HOLD SIDE BOOK TOHOU HOLD
57-64	STEP FORWARD, ¼ PIVOT TURN LEFT, ACROSS, HOLD, SIDE ROCK. TOUCH, HOLD
1-2	RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
3-4	RF vor dem LF kreuzen und Halten
5-6	LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
7-8	Linke Fußspitze neben RF auftippen und Halten
	Happy Dancing