

Ticket to the Blues

Choreographie: Niels Poulson
Musik: One Way Ticket
Interpret: Eruption
Beschreibung: 32 count / 4-wall / Beginner



1-8 R rock fwd, R coaster step, L rock fwd, ¼ into L chasse

- 1-2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5-6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7+8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links

9-16 Weave into R sailor step, weave into behind side cross

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3+4 RF hinter dem LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7+8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

17-24 Side R, together L, R shuffle fwd, side L, together R, L shuffle back

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3+4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5-6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7+8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

25-32 Back R, clap X 2, back L, clap X 2, R back rock, R kick ball step

- 1+2 RF Schritt zurück, 2 x klatschen
- 3+4 LF Schritt zurück, 2 x klatschen
- 5-6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7+8 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF kleiner Schritt vorwärts

Happy Dancing.....