

# Story

**Choreographie:** Maddison Glover  
**Musik:** Story  
**Interpret:** Drake White  
**Beschreibung:** 32 count / 4-wall / Intermediate

---



## 1-8 **Heel, Together, Heel, Together, Rocking Chair, Step ½ Turn, Step, Back ½ Turn, ¼ Turn Cross**

1+2+ RF Hacke vorne aufsetzen, RF an LF ran, LF Hacke vorne aufsetzen, LF an RF ran,

3+4+ RF vor, LF kurz ent- und belasten, RF zurück, LF kurz ent- und belasten

**Restart: Im 3. Durchgang (6.00) beginne hier wieder von vorne**

5+6 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Drehung, RF Schritt vor

7 Auf dem RF ½ Drehung rechts, LF Schritt zurück,

+8 RF mit ¼ Drehung nach rechts, LF über RF kreuzen

## 9-16 **Side, Behind, ¼ Turn Step Fwd, Step, ¼ Turn, Cross (Repeat**

1+2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF mit ¼ Drehung nach rechts,

3+4 LF Schritt vor (6 Uhr), auf beiden Ballen ¼ Drehung nach rechts, LF über RF kreuzen.(9 Uhr)

5-8 wie 1-4 wiederholen.(3 Uhr)

**Restart: Im 6. Durchgang (3.00) beginne hier wieder von vorne, tanze jedoch bei Count 8 „LF Schritt vorwärts“ anstatt zu kreuzen**

## 17-24 **Rumba Box, Diagonal Fwd Side, Together, Side, Touch, Diagonal Back Side, Together, Side, Touch**

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück,

3+4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor,

**(Für die nächsten 4 Schritte Kopf gerade halten nach 3 Uhr während die Schultern diagonal mit der Bewegung gehen.)**

5+ RF Schritt diagonal nach rechts vor, LF an RF heransetzen,

6+ RF diagonal nach rechts vor, LF neben RF auftippen,

7+8+ wie 5&6& aber mit LF nach diagonal links zurück

## 25-32 **Diagonal Back Side, Together, Side, Touch, Diagonal Fwd Side, Together, Side, Touch, Diagonal Fwd Side, Clap, Diagonal Back Side Clap, Diagonal Back Side Clap, Diagonal Fwd Clap**

1+ RF Schritt diagonal nach rechts zurück, LF an RF heransetzen,

2+ RF diagonal nach rechts zurück, LF neben RF auftippen

3+4+ wie 1&2& aber mit LF nach diagonal links vor.

**(Für die nächsten 4 Schritte Kopf gerade halten nach 3 Uhr während die Schultern diagonal mit der Bewegung gehen.)**

5+ RF diagonal vor, LF neben RF auftippen mit Klatschen,

6+ LF diagonal zurück, RF neben LF auftippen mit Klatschen

7+8+ wie 5&6&, nur diagonal zurück und wieder vor.

**Restart 1:** In der 3. Runde (6 Uhr) nach Count 4 + (nach dem Rocking Chair)

**Restart 2:** In der 6. Runde (beginnt 12 Uhr) nach 16 Counts (3 Uhr), wenn die Musik nur instrumental ist.

Happy Dancing.....