

Mama Tried

Choreographie: Randi Kvist Gislunge
Musik: Mama Tried
Interpret: George Canyon
Beschreibung: 32 count / 2-wall / Beginner



1-8 Walk 2x, Shuffle Forward, Step ½ Turn, Step ¼ Turn

- 1-2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3+4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heranziehen, RF Schritt nach vorne
- 5-6 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach rechts (12:00)
- 7-8 LF Schritt nach vorne, ¼ Drehung nach rechts (9:00)

9-16 Cross & Heel L&R, Walk 2x, Side Mambo

- 1+2+ LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, li Ferse vorne aufstellen, LF neben RF
 - 3+4+ RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, re Ferse vorne aufstellen, RF neben LF
 - 5-6 LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne
 - 7+8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF neben R
- Restart an Wand 4 (Wechsel der Wände)**

17-24 Heel-Hook-Heel-Flick, Shuffle Forward, Heel-Hook-Heel-Flick, Shuffle Forward

- 1-2 re Ferse vorne aufstellen, RF vor li Knie kreuzen, re Ferse vorne aufstellen, RF hinten hochziehen
- 3+4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heranziehen, RF Schritt nach vorne
- 5-6 li Ferse vorne aufstellen, LF vor re Knie kreuzen, li Ferse vorne aufstellen, LF hinten hochziehen
- 7+8 LF Schritt nach vorne, RF an LF heranziehen, LF Schritt nach vorne

25-32 Step ¼ Turn, Cross Shuffle, Side Rock, Coaster Step

- 1-2 RF Schritt nach vorne, ¼ Drehung nach links (6:00)
- 3+4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF Schritt zurück, RF neben LF, LF Schritt nach vorne

Happy Dancing.....