

Kiss My Country Ass

Choreographie: Bruno Moggia
Musik: My Kind Of Music
Interpret: Ray Scott
Beschreibung: 2x32 count / 2-wall / Intermediate



Reihenfolge: AA - B - AA - BB - A - BB

Part A

1-8 Side Shuffle R, Back Rock with Stomp L, Side Shuffle L, Back Rock with Stomp R

- 1+2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechten Fuss absetzen, rechter Fuss Schritt nach rechts
- 3-4 Linker Fuss Schritt zurück, Gewicht stampfend zurück auf rechten Fuss
- 5+6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linken Fuss absetzen, linker Fuss Schritt nach links
- 7-8 Rechter Fuss Schritt zurück, Gewicht stampfend zurück auf linken Fuss

9-16 Shuffle Diag Fwrd R-L, Full Turn L, Stomp R-L

- 1+2 Rechter Fuss Schritt nach rechts vorne, linken Fuss neben rechten Fuss absetzen, rechter Fuss Schritt nach rechts vorne
- 3+4 Linker Fuss Schritt nach links vorne, rechten Fuss neben linken Fuss absetzen, linker Fuss Schritt nach links vorne
- 5-6 ½ Linksdrehung & rechter Fuss kleiner Schritt zurück (6), ½ Linksdrehung & linker Fuss kleiner Schritt nach vorne (12)
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem Fuss aufstampfen, rechten Fuss neben linkem Fuss aufstampfen

17-24 Monterey ½ Turn R with Stomp UPL, Coaster Step L, Scuff R, Brush Bwrd. R

- 1-4 Rechte Spitze rechts aussen auftippen, ½ Rechtsdrehung & Gewicht auf rechten Fuss, linke Spitze links aussen auftippen, linken Fuss neben rechtem Fuss ohne Gewichtswchsel aufstampfen (6)
- 5+6 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss neben linkem Fuss absetzen, linker Fuss Schritt nach vorne
- 7-8 Rechte Ferse über Boden nach vorne streifen, rechten Ballen über Boden nach hinten streifen

25-32 Shuffle Bwrd R, Coaster Step L, Out-Out (On Heel) R-L, In-In R-L, Stomp R-L

- 1+2 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss neben rechtem Fuss absetzen, rechter Fuss Schritt zurück
- 3+4 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss neben linkem Fuss absetzen, linker Fuss Schritt nach vorne
- +5+6 Rechte Ferse rechts vorne aufstellen, linke Ferse links vorne aufstellen, rechten Fuss wieder an Ausgangspunkt absetzen, linken Fuss wieder an Ausgangspunkt absetzen
- 7-8 Rechten Fuss an Ort aufstampfen, linken Fuss an Ort aufstampfen

Part B

1-8 Kick Ball Point R, Heel Touch L, Kick Ball Point L, Toe Touch Bwrd R, Hat 2x

- 1+2- Rechten Fuss nach vorne rechts kicken, rechten Ballen neben linkem Fuss absetzen, linke Spitze links aussen auftippen
- 3 Linke Ferse vorne links auftippen
- 4+5 Linken Fuss nach vorne links kicken, linken Ballen neben rechtem Fuss absetzen, rechte Spitze rechts aussen auftippen
- 6 Rechte Spitze hinter linkem Fuss auftippen
- 7-8 Mit der linken Hand an den Hut fassen (Kopf zeigt nach links), 2 x nicken

9-16 Side-Behind & Cross R-L-R-L, Side Rock ½ Turn R, Stomp L, Stomp Up R

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen
- +3 Rechter Fuss kleinen Schritt zurück, linken Fuss vor rechtem Fuss kreuzen
- 4-6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, ½ Rechtsdrehung & Gewicht zurück auf linken Fuss (6), rechten Fuss Schritt nach rechts
- 7-8 Linken Fuss an Ort aufstampfen, rechten Fuss ohne Gewichtswchsel an Ort aufstampfen

17-24 Heel&Toe Touch R-L, Kick-Out-Out R-R-L, Applejack 2x L, Applejack 2x R

- 1+2 Rechte Ferse vorne auftippen, rechten Fuss neben linken Fuss absetzen, linke Spitze hinten auftippen
- 3+4 Linker Fuss nach vorne kicken, linken Fuss kleiner Schritt nach links, rechten Fuss kleiner Schritt nach rechts
- +5+6 Linke Spitze und rechten Fersen nach links und wieder zurück 2x (Applejack 2x nach links)
- +7+8 Rechte Spitze und linken Fersen nach rechts und wieder zurück 2x (Applejack 2x nach rechts)

25-32 Step Fwrd L, Toe Touch Bwrd R, Heel Switches R-L, Twist Full Turn L, Stomp Up R

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechte Spitze hinter linkem Fuss auftippen
- +3+4 Linke Ferse vorne links auftippen, linken Fuss neben rechtem Fuss absetzen, rechte Ferse vorne rechts auftippen,
- +5 rechten Fuss neben linkem Fuss absetzen, linke Spitze hinter rechtem Fuss auftippen
- 6-7 1 ganze Linksdrehung auf 2 Counts (Gewicht am Ende auf linkem Fuss)
- 8 Rechten Fuss ohne Gewichtswechsel neben linkem Fuss aufstampfen

Happy Dancing.....