

Half Past Topsy

Choreographie: Maddison Glover and Rachael McEnaney
Musik: 1,2, Many
Interpret: Luke Combs feat. Brooks & Dunn
Beschreibung: 48 count / 2-wall / Beginner, Intermediate



1-8 Out, Out, Flick, Side, Flick, Side, Behind, ¼ Forward

- 1-2 RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts und LF Schritt stampfend nach links
- 3-4 RF hinter dem LF kreuzend hochschnellen lassen und RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF hinter dem RF kreuzend hochschnellen lassen und LF Schritt nach links
- 7-8 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

9-16 Forward, Fan Heel Out, Fan Heel In, Kick Forward, Back, Touch, Forward, ¼ Scuff

- 1-2 RF Schritt vorwärts und rechte Ferse nach außen drehen
- 3-4 Rechte Ferse wieder zurück drehen und RF nach vorne kicken
- 5-6 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne, dabei ¼ Linksdrehung

Count 6: Rechte Hand nach oben schwingen & dann schwingend auf die rechte Pobacke schlagen

17-24 Vine R, Touch, Vine L, Scuff

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links - RF starker Bodenstreifer nach vorne (RF neben LF auftippen beim Restart)

Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne.

25-32 Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover, Cross Rock, Recover, Side, Hold

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt nach rechts und Halten

33-40 Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover, ¼ Jazz Box, Scuff

- 1-2 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF vor dem RF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7-8 LF Schritt nach links und RF starker Bodenstreifer nach vorne

41-48 Toe/Strut, Pivot ½, Toe/Strut, Hold, Pivot ½

- 1-2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3+4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5+6 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- + RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Brücke & Restart **: Im 7. Durchgang tanze bis Count 32, dann füge Folges hinzu

LF vor dem RF kreuzen (shot), RF Schritt zurück (gun), LF Schritt nach links & hebe langsam den rechten Zeigefinger von unten über den Kopf nach oben und halte dann an. Beginne wieder beim Wort „Stopping“

Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 36 und dann:

5-6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

7-8 LF Schritt nach links und Halten

Happy Dancing.....