

Down to the River

Choreographie: Klara Wallman
Musik: Going down to the River
Interpret: Doug Seeger, Jill Johnson, Magnus Carlsson
Beschreibung: 64 count / 2-wall / Intermediate



1-8 WALK, WALK, OUT, OUT, TOGETHER, CROSS, BACK, SHUFFLE ½, WITH SWEEP

- 1-2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- +3-4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 5-6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7+8 ½ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

9-16 CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, BACK, TOUCH, TOUCH, TURN ½

- 1-2+ RF schwingend vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 3-4+ LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 5+ Rechte Fußspitze vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 6+ Linke Fußspitze vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

17-24 WALK, WALK, ANCHOR STEP, BODY ROLL TWICE

- 1-2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3+4 RF hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben), Gewicht vor auf LF, RF Schritt zurück
- 5-6 LF Schritt zurück und Halten (Körper bei den Counts 5, 6 nach hinten rollen)
- + RF neben LF absetzen
- 7-8 LF Schritt zurück und Halten (Körper bei den Counts 7, 8 nach hinten rollen)
- + RF neben LF absetzen

25-32 TURN ¼, WALK, ROCK STEP, BIG STEP, ¼ CROSS SHUFFLE

- 1-2 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 3-4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF großer Schritt zurück und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- + ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen
- 7+8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

33-40 TURN ¼, TURN ¼, ½ SHUFFLE, CROSS, BACK, BACK, TOUCH, TOUCH

- 1-2 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 3+4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF) **
- 5-6+ LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 7+ Rechte Fußspitze vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 8+ Linke Fußspitze vorne auftippen und LF neben RF absetzen

Brücke & Restart **: Im 3. Durchgang tanze bis Count 36 dann die nachfolgenden Counts und beginne dann wieder von vorne

- +5 LF Schritt nach links und RF Schritt nach rechts
- 6-8 Große Hüftrolle links herum

41-48 WALK, ROCK STEP X3, BIG STEP, SHUFFLE

- 1-2+ RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
- 3+ LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 4+ LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF ***
- 5-6 LF großer Schritt zurück und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
+ RF neben LF absetzen
- 7+8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Brücke & Restart *: Im 4. Durchgang tanze bis Count 44, dann die nachfolgenden Counts und beginne dann wieder von vorne**

- 5 LF großer Schritt zurück
- 6-7 RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- +8 RF neben LF absetzen und LF kleiner Schritt vorwärts

49-56 ROCK STEP, TURN ¼, ROCK STEP, BEHIND, SIDE, SHUFFLE

- 1-2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
+ ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7+8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

57-64 TURN ½, TURN ½, TURN ½, TURN ¼, HIP ROLL

- 1-2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3-4 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- +5 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF Schritt nach links
- 6-8 Große Hüftrolle links herum (Gewicht LF)

Happy Dancing.....