

Bring on the Good Times

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher
Musik: Bring On The Good Times
Interpret: Lisa McHugh
Beschreibung: 32 count / 4-wall / Improver



1-8 Out-In-Out R, Behind-Side-Cross R-L-R, Out-In-Out L, Behind-Side-Cross L-R-L

- 1+2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3+4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5+6 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF auftippen, linke Fußspitze links auftippen
- 7+8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

9-16 Rock & Walk Back Clap, Walk Back Clap, Walk Back Clap, L Coaster Step, R Lock Step

- 1+ RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 2+ RF Schritt zurück und Halten & klatschen
- 3+ LF Schritt zurück und Halten & klatschen
- 4+ RF Schritt zurück und Halten & klatschen
- 5+6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7+8 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts

17-24 Step ¼ Cross, Side Behind Side Cross, Side Together Fwd, Side Together Back

- 1+2 LF Schritt vorwärts, ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF), LF vor dem RF kreuzen
- 3+ RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 4+ RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 7-8 **Restart: Im 4. und 8. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**
- 5+6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7+8 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

25-32 R Toe Strut, L Toe Strut, R Coaster Step, L Heel Strut, R Heel Strut, Run Run Run

- 1+ Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 2+ Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3+4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5+ Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
- 6+ Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
- 7+8 (Knie leicht beugen) 3 kleine Schritte vorwärts mit LF, RF, LF

Happy Dancing.....