

9 to 5

Choreographie: Kim Ray
Musik: 9 To 5
Interpret: Dolly Parton
Beschreibung: 32 counts / 4 wall beginner / intermediate



Intro: 16 Counts

1-8 WALKS TO RIGHT DIAG., ½ TURN LEFT STEP, WALKS TO RIGHT DIAG., ½ TURN RIGHT STEP
1-2 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
3+4 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts
5-6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
7+8 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht RF), LF Schritt vorwärts 1:30 **

9-16 HEEL SWITCHES, CROSS & HEEL, CROSS STEP BACK, COASTER STEP (FULL TURN)

1+ Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
2+ Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
3+ RF vor dem LF kreuzen und LF kleiner Schritt zurück
4+ Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
5-6 LF vor dem RF kreuzen und 1/8 Linksdrehung & RF Schritt zurück 12:00
7+8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Option:

7+8 Volle Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)

17-24 WALKS FORWARD, MAMBO STEP, WALKS BACK, COASTER STEP

1-2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
3+4 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
5-6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
7+8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

25-32 ½ PIVOT TURN LEFT, ¼ PIVOT TURN LEFT, SIDE CROSS, STEP BACK BACK

1-2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
3-4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF) 3:00
5-6 Gewicht zurück auf RF und LF vor dem RF kreuzen
7-8 RF Schritt zurück und LF zum RF heranziehen

Restart **:

Im 4. Durchgang tanze bis Count 8 und beginne dann wieder von vorne (ohne 1/8 Rechtsdrehung).

Happy Dancing.....