

# 9 to 5

**Choreographie:** Kim Ray  
**Musik:** 9 To 5  
**Interpret:** Dolly Parton  
**Beschreibung:** 32 counts / 4 wall beginner / intermediate



## Intro: 16 Counts

**1-8 WALKS TO RIGHT DIAG., ½ TURN LEFT STEP, WALKS TO RIGHT DIAG., ½ TURN RIGHT STEP**  
1-2 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts  
3+4 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts  
5-6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts  
7+8 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht RF), LF Schritt vorwärts 1:30 \*\*

## 9-16 HEEL SWITCHES, CROSS & HEEL, CROSS STEP BACK, COASTER STEP (FULL TURN)

1+ Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen  
2+ Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen  
3+ RF vor dem LF kreuzen und LF kleiner Schritt zurück  
4+ Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen  
5-6 LF vor dem RF kreuzen und 1/8 Linksdrehung & RF Schritt zurück 12:00  
7+8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

### Option:

7+8 Volle Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)

## 17-24 WALKS FORWARD, MAMBO STEP, WALKS BACK, COASTER STEP

1-2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts  
3+4 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück  
5-6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück  
7+8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## 25-32 ½ PIVOT TURN LEFT, ¼ PIVOT TURN LEFT, SIDE CROSS, STEP BACK BACK

1-2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)  
3-4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF) 3:00  
5-6 Gewicht zurück auf RF und LF vor dem RF kreuzen  
7-8 RF Schritt zurück und LF zum RF heranziehen

### Restart \*\*:

Im 4. Durchgang tanze bis Count 8 und beginne dann wieder von vorne (ohne 1/8 Rechtsdrehung).

Happy Dancing.....