

# 789-Stroll

**Choreographie:** Max Perry  
**Musik / Interpret:** 634-5789 Trace Adkins  
634-5789 Call Me Up John Keaton  
Knock Yourself Out Lee Roy Parnell  
Even If I Tried Emilio  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance



---

**1-8 Toe touches forward, side, back, side, forward, vine r 3**  
1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach rechts mit rec  
7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

**9-16 Toe touches forward, side, back, side, forward, vine l 3**  
1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**17-24 Shuffle forward r + l, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l**  
1+2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
3+4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht Ende links (6 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht Ende links (3 Uhr)

**25-32 Jazz box, side step, hold, together, hold (with shimmys)**  
1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts, mit den Schultern wackeln - Halten  
7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen, mit den Schultern wackeln - Halten

Happy Dancing.....