

789-Stroll

Choreographie: Max Perry
Musik / Interpret: 634-5789 Trace Adkins
634-5789 Call Me Up John Keaton
Knock Yourself Out Lee Roy Parnell
Even If I Tried Emilio
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance



1-8 Toe touches forward, side, back, side, forward, vine r 3
1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach rechts mit rec
7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

9-16 Toe touches forward, side, back, side, forward, vine l 3
1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

17-24 Shuffle forward r + l, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l
1+2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
3+4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht Ende links (6 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht Ende links (3 Uhr)

25-32 Jazz box, side step, hold, together, hold (with shimmys)
1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts, mit den Schultern wackeln - Halten
7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen, mit den Schultern wackeln - Halten

Happy Dancing.....