

# Quarter To Six

**Choreographie:** Vicki E. Rader  
**Musik / Interpret:** The City Put The Country Back In Me      Neal McCoy  
The Writing On The Wall      The Mavericks  
**Beschreibung:** 32 count / 4-wall / Beginner

---



## **1-8 2 Toe Fans R, 2 Toe Fans L**

- 1-2 Rechte Fußspitze nach rechts ausdrehen, rechte Fußspitze zurück in die Mitte
- 3-4 Rechte Fußspitze nach rechts ausdrehen, rechte Fußspitze zurück in die Mitte und Fuss belasten
- 5-6 Linke Fußspitze nach links ausdrehen, linke Fußspitze zurück in die Mitte
- 7-8 Linke Fußspitze nach links ausdrehen, linke Fußspitze zurück in die Mitte und Fuss belasten

## **9-16 Step R, Touch L, Step L, Touch R, Grapevine R with ¼ Turn R and Kick L**

- 1-2 RF nach rechts, linke Fussspitze neben RF stellen
- 3-4 LF nach links, rechte Fussspitze neben LF stellen
- 5-6 RF nach rechts, LF hinter rechtem kreuzen
- 7-8 RF mit ¼-Drehung rechts nach rechts, LF Kick nach vorn

## **17-24 Walk Back L-R-L, Touch Back Toe R, 2 Step R And ½ Turn L**

- 1-2 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 3-4 LF Schritt zurück, rechte Fussspitze zurück
- 5-6 RF Schritt nach vorn, ½-Drehung links
- 7-8 RF Schritt nach vorn, ½-Drehung links

## **25-32 Walk Forward R-L-R, ½ Pivot R, Walk Forward L-R-L, Stomp**

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3-4 RF Schritt nach vorn, Scuff links mit ½-Drehung rechts  
(*Scuff: linke Ferse neben RF vorbeischieben und Boden berühren*)
- 5-6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
- 7-8 LF Schritt nach vorn, RF neben linkem stampfen (nicht belasten)

**Happy Dancing.....**