



Good at beeing bad

32 counts / 4 wall / Absolute Beginner

Choreographie:

Maggie Shipley (USA) – Oktober 2023

Musik:

Beeing Bad Matt Dylan

1-8 STOMP R, HOLD (CLAP), STOMP L, HOLD (CLAP), ROCKING CHAIR R

- 1, 2 RF vorn aufstampfen, Warten
- 3, 4 LF vorn aufstampfen, Warten
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

1-8 STOMP R, HOLD (CLAP), STOMP L, HOLD (CLAP), ROCKING CHAIR R

- 1, 2 RF vorn aufstampfen, Warten
- 3, 4 LF vorn aufstampfen, Warten
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

17-24 K-STEP

- 1, 2 RF Schritt diagonal nach rechts vorn, LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt diagonal nach links hinten, RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt diagonal nach rechts hinten, LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt diagonal nach links vorn, RF neben LF auftippen

25-32 GRAPEVINE R, TOUCH L, GRAPEVINE ¼ TURN L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt mit ¼ Drehung nach links, RF neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne

RF = Rechter Fuss

LF = Linker Fuss