

Gin & Tonic

32 counts / 4 wall / Beginner



Choreographie: Robbie McGowan Hickie & Kate Sala 02/2014
Musik: Love Drunk LoCash Cowboys (126 bpm)

Intro: 16 Counts

1-8 R DIAGONAL STEP FWD, TOGETHER, HEEL BOUNCES (2X), L DIAGONAL STEP FWD, TOGETHER, HEEL BOUNCES (2X)

- 1, 2 RF Schritt diagonal nach vorne, LF an RF heransetzen
- 3, 4 Fersen anheben und senken (federn) (2x)
- 5, 6 LF Schritt diagonal nach vorne, RF an LF heransetzen
- 7, 8 Fersen anheben und senken (federn) (2x) (Gewicht auf LF)

9-16 DIAGONAL STEP BACK (RIGHT & LEFT), TOUCH WITH CLAP (2X)

- 1, 2 RF Schritt diagonal nach hinten, LF neben RF auftippen und klatschen
- 3, 4 LF Schritt diagonal nach hinten, RF neben LF auftippen und klatschen
- 5, 6 RF Schritt diagonal nach hinten, LF neben RF auftippen und klatschen
- 7, 8 LF Schritt diagonal nach hinten, RF neben LF auftippen und klatschen

17-24 GRAPEVINE R, TOUCH, GRAPEVINE L, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

25-32 MONTEREY 1/4 TURN RIGHT, JAZZ BOX CROSS

- 1, 2 Rechte Fussspitze rechts auftippen und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF, RF an LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fussspitze links auftippen, LF an RF heransetzen
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

RF = Rechter Fuss

LF = Linker Fuss