

Sugartown

Choreographie:
Musik: Gone Country
Interpret: Alan Jackson
Beschreibung: 36 count / 4-wall / beginner



1-8 Grapevine right, Grapevine left

- 1-2 RF Schritt seitwärts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt seitwärts, LF tippt neben RF
- 5-6 LF Schritt seitwärts, RF kreuzt hinter LF
- 7-8 LF Schritt seitwärts, RF tippt neben LF

9-16 Basic Nr. 2, Drag Steps 2 X

- 1-2 RF Schritt rückwärts, LF rückwärts
- 3-4 RF Schritt rückwärts, LF rückwärts (Gewicht Rechts)
- 5-6 LF vorwärts, RF beiziehen (Slide, mit Bodenberührung)
- 7-8 LF vorwärts, RF beiziehen (Slide, mit Bodenberührung)

17-24 Diagonal Balance Step right fwd. & back, Diagonal Balance Step right, back & fwd.

- 1-2 RF Schritt vorwärts (45 °), LF tippt neben RF
- 3-4 LF Schritt zurück (45 °), RF tippt neben Links
- 5-6 RF Schritt rückwärts (45 °), LF tippt neben Rechts
- 7-8 LF Schritt vorwärts (45 °), RF tippt neben Links ¼

25-30 Step turn right, Touch left, Cross, Touch right, Cross, ½ Turn left

- 1-2 RF vorwärts und im 90 ° Winkel rechts absetzen, LF tippt seitwärts
- 3-4 LF kreuzt vor RF, RF tippt seitwärts
- 5-6 RF kreuzt LF, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (RF bleibt seitlich hinter LF, Gewicht auf RF)

31-34 Hip Bumps left, right; 2 Drag Steps left forward

- 1-2 Hüfte nach links vorne schwingen, Hüfte nach rechts hinten schwingen
- 3-4 LF Schritt vorwärts, RF beiziehen (Slide, mit Bodenberührung)
- 5-6 LF Schritt vorwärts, RF beiziehen (Slide, mit Bodenberührung)

Happy Dancing.....